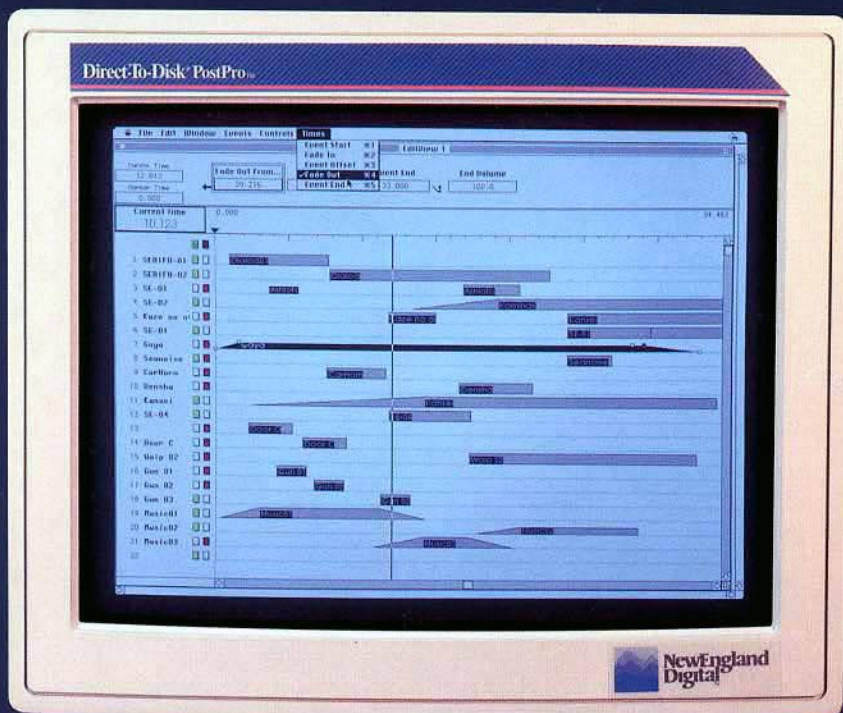


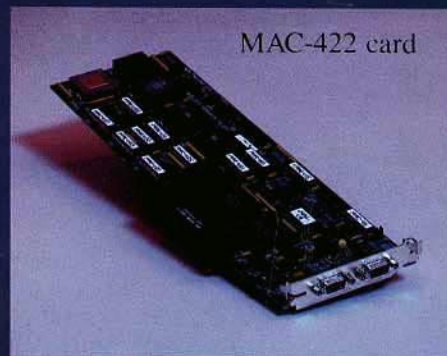
目で見てエディット。
 これからは、こうなります。
 音を、時間を、画面であやつる編集ソフト、
 ニューイングランドデジタルから。



ディスクベースならではの精度とフレキシビリティ。Edit View パワフルにデビュー。

エディットビューは、ダイレクト・トゥ・ディスク・ポストプロ用に新設計された、グラフィックベースのオーディオ編集ソフト。豊富なサウンドライブラリーと、マックIIワークステーションの定評あるグラフィック機能をフルに活用、ディスプレイ上でタイミングや位置決めをシーケンス順に表示して、フレキシブルな映像音声編集を実現します。エディットビューでは、デュレーション、フェードイン/アウト、クロスフェード、エンベロープ設定等のフィーチャーが、簡単なマウス操作でスピーディにアクセス可能。また、ピッチを変えることなく時間軸だけを縮められるダイレクト・トゥ・ディスクのオプション、タイムコンプレッション機能を併用すれば、さらにパワーアップ。複雑で先進的なエディットも、ワンタッチのコマンドで実行できます。

Synclavier®
Direct-To-Disk®



JDS
 Japan Digital Systems

株式会社ジャパンデジタルシステム

〒158 東京都世田谷区上用賀1 11 12 MANOIR上用賀 SUITE205 Tel 03(709)6254 Fax 03(709)6914